

# 台南市私立光華女中附設國中部 101 學年度第一學期 二 年級 康軒 版語文 領域課程計畫

## 一、二 年級上學期之學習目標

- 1.在國一的語文基礎上，選讀重要的語體文及文言文，使其進一步拓展閱讀視野，增進寫作能力。
- 2.從範文教學的過程中，學習聆聽與表達的技巧。
- 3.由範文認識進一步的修辭技巧，並練習運用於寫作上，使文章能達到言近而旨遠的效果。
- 4.藉由所選範文的內容，領略生活情趣，並在人與自然的和諧互動中，體會出文中含蓄真摯的情感。
- 5.藉由閱讀選文，認識陳冠學、余光中、劉鶚、白居易、陶淵明等重要作家，擴大閱讀層面。

## 二、二 年級上學期之各單元內涵分析

| 週次 | 期間                | 相對應能力指標   | 相對應能力指標之單元名稱                            | 單元學習目標  | 六大議題   | 節數 | 評量方式或備註      |
|----|-------------------|---|---|---|--------|----|--------------|
| 一  | 8/27<br> <br>8/31 |   | 準備週                                     |   |        | 1  |              |
| 二  | 9/3<br> <br>9/7   | 5-4-3-4、<br>5-4-3-5、<br>6-4-6-2、<br>3-4-1-9、6-4-1、<br>5-4-5-1 | 一、田園之秋選(3)<br>二、大明湖(2)                  | 1.認識陳冠學及其散文特色。2.認識作者描寫大自然景象所隱含的旨趣。3.了解日記的寫作要點，並練習寫作。4.能仔細觀察大自然的特殊景象，並加以描寫。5.學習文學與戲劇、音樂結合的寫作手法。6.認識劉鶚的生平及老殘遊記的價值。7.學習運用順敘法記遊。8.能透過摹寫刻畫特殊的景物。9.了解對聯的特性，並練習作簡單的對子。10.培養細膩的觀察力與鑑賞力。 | 【環境教育】 | 5  | 口頭評量<br>紙筆評量 |
| 三  | 9/10<br> <br>9/14 | 5-4-3-4、<br>5-4-3-5、<br>6-4-6-2、<br>3-4-1-9、6-4-1、<br>5-4-5-1 | 二、大明湖(5)<br><a href="#">府城采風~中山公園遊湖</a> | 1.欣賞臺灣自然之美，陶冶愛護鄉土的情操。2.體會大自然之神奇美妙，激發珍惜自然之心。3.認識劉鶚的生平及老殘遊記的價值。4.了解並學習自然與人文配合的寫法。5.學習運用順敘法記遊。6.能透過摹寫刻畫特殊的景物。7.了解對聯的特性，並練習作簡單的對子。8.能說出自己對佳妙對聯的感受。                                  | 【環境教育】 | 5  | 口頭評量         |

| 週次 | 期間                  | 相對應能力指標   | 相對應能力指標之單元名稱             | 單元學習目標   | 六大議題   | 節數 | 評量方式或備註      |
|----|---------------------|---|--------------------------|--|--------|----|--------------|
| 四  | 9/17<br> <br>9/21   | 5-4-3-5、<br>6-4-6-2、5-4-3-1                         | 二、大明湖（1）<br>三、墾丁十九首選（4）  | 1. 培養細膩的觀察力與鑑賞力。2. 能欣賞山水之美，並獲得旅遊的樂趣。3. 認識余光中的生平與詩作特點。4. 了解字句的複疊在詩歌中的效果。5. 能於朗誦詩歌時，表現節奏的美感。6. 能說出自己家鄉的特色。7. 能於寫作時，運用擬人、譬喻與對比的文學手法。8. 學習融合寫實與想像的寫作能力。                              | 【環境教育】 | 5  | 實作評量         |
| 五  | 9/24<br> <br>9/28   | 5-4-3-2、<br>5-4-3-5、<br>5-4-8-1、<br>3-4-1-4、3-4-1-1 | 三、墾丁十九首選（2）<br>四、古體詩選（3） | 1. 體會作者關愛本土的心情，培養愛護鄉土的情懷。2. 認識古體詩的基本形式和古詩十九首。3. 分辨古體詩與近體詩形式上的差異。4. 認識白居易的生平與詩歌特色。5. 聆聽不同動物的叫聲，並發揮想像力。6. 能以正確的語音、適度的語調朗讀本課兩首詩，並指出押韻的字。7. 能透過想像，將詩以完整的故事講述。8. 了解本課兩首詩的寫作動機及所表達的情意。 | 【家政教育】 | 5  | 習作評量<br>紙筆評量 |
| 六  | 10/1<br> <br>10/5   | 6-4-6-2、<br>5-4-5-1、<br>5-4-2-5、6-4-2-1             | 四、古體詩選（5）                | 1. 能運用正反人物的鮮明對比，以凸顯文章主題。2. 能貼切的以物喻人，使文章活潑生動。3. 能體會親情的可貴，珍惜與親友相處的時光。4. 了解語法的重要性。5. 能分辨「字」與「詞」、「單詞」與「複詞」。6. 能指出語句裡實詞、虛詞的類別。  | 【家政教育】 | 5  | 習作評量<br>紙筆評量 |
| 七  | 10/8<br> <br>10/12  | 5-4-2-5、6-4-2-1                                     | 語文天地一：詞類介紹（5）            | 1. 能於寫作時靈活運用各種實詞、虛詞。2. 能適切運用虛詞表情達意。  | 【家政教育】 | 5  | 習作評量<br>紙筆評量 |
| 八  | 10/15<br> <br>10/19 |   | (17-19日)第一次成績考查。         |  |        | 1  |              |

| 週次 | 期間                          | 相對應能力指標   | 相對應能力指標之單元名稱              | 單元學習目標   | 六大議題           | 節數 | 評量方式或備註 |
|----|-----------------------------|---|---------------------------|--|----------------|----|---------|
| 九  | 10/2<br>2<br> <br>10/2<br>6 | 5-4-4-1、<br>5-4-5-1、<br>5-4-3-5、5-4-3-1                 | 五、越縵堂日記(2)<br>六、聲音鐘(3)    | 1.能將閱讀與生活結合，培養安適自得的性情。2.認識陳黎及其寫作風格。3.了解本課所謂「聲音鐘」的旨意。4.能聆聽周遭事物所發出聲音的獨特性或美感。5.能將生活中的人事物加以聯想比喻，作深刻的描繪。6.能了解外來語的語言情境與特質。 | 【環境教育】【家政教育】   | 5  | 實作評量    |
| 十  | 10/2<br>9<br> <br>11/2      | 6-4-4-2、<br>5-4-8-1、<br>3-4-4-7、5-4-5-1                 | 六、聲音鐘(4)<br>段考複習(1)       | 1.能發掘生活中特殊的聲音，加以描摹及聯想，並提出來討論。2.能靈活運用轉品的修辭技巧，使文章更生動。3.能以有情的眼光看待生活中的事物，品味生活情趣。4.了解住家社區的特色，培養愛護鄉里的情懷。                   | 【環境教育】【家政教育】   | 5  | 紙筆評量    |
| 十一 | 11/5<br> <br>11/9           | 5-4-3-、<br>55-4-3-4、<br>6-4-4-3、5-4-7-1                 | 七、運動家的風度(5)               | 1.認識羅家倫的生平及其成就。2.了解「運動家的風度」所提示的道德意義和修養要點。3.能引用名言、事例增加文章的說服力。   | 【環境教育】【生涯發展教育】 | 5  | 口頭評量    |
| 十二 | 11/1<br>2<br> <br>11/1<br>6 | 6-4-3-7、<br>5-4-3-5、<br>5-4-3-、<br>25-4-3-1、<br>6-4-6-1 | 七、運動家的風度(3)<br>八、張釋之執法(2) | 1.能在生活中實踐運動家的風度。2.認識司馬遷及其成就。3.認識史記的敘事的特質。4.認識紀傳體的體裁。5.能夠運用對話寫作，使作品更加生動。  | 【人權教育】         | 5  | 紙筆評量    |
| 十三 | 11/1<br>9<br> <br>11/2<br>3 | 5-4-7-4、6-4-2、<br>6-4-2-2                               | 八、張釋之執法(5)                | 1.培養尊重司法的態度。2.培養擇善固執的氣魄。3.認識句子的種類。4.能分析四種句型的結構。  | 【家政教育】         | 5  | 實作評量    |
| 十四 | 11/2<br>6<br> <br>11/3<br>0 | 3-4-3-4   | 語文天地二：句型介紹(5)             | 1.能造出各種句型的句子。2.運用適切的語句與人作良好的互動。  | 【家政教育】         | 5  | 紙筆評量    |

| 週次 | 期間                  | 相對應能力指標   | 相對應能力指標之單元名稱              | 單元學習目標   | 六大議題           | 節數 | 評量方式或備註      |
|----|---------------------|---|---------------------------|--|----------------|----|--------------|
| 十五 | 12/3<br> <br>12/7   |   | 第二次段考                     |  |                |    |              |
| 十六 | 12/10<br> <br>12/14 | 5-4-3-1、<br>5-4-3-4、5-4-3-1   | 九、五柳先生傳(5)                | 1. 認識陶淵明及其文學成就。2. 了解作者假託五柳先生，以表自我的筆法。3. 能分別從個性、生活等各種角度描述人物的結構。           | 【家政教育】【生涯發展教育】 | 5  | 紙筆評量         |
| 十七 | 12/17<br> <br>12/21 | 5-4-7-1   | 十、虎克——愛上跳蚤的男人(5)          | 1. 能以具代表性的事例刻畫人物。2. 培養勇於接受挑戰及克服逆境的精神。                                    | 【生涯發展教育】       | 5  | 口頭評量<br>紙筆評量 |
| 十八 | 12/24<br> <br>12/28 | 5-4-7-4、<br>6-4-6-2、6-4-4-1   | 十一、為學一首示子姪(5)             | 1. 了解力學不倦才能有成的道理。2. 學習以對比的手法寫作。3. 能於寫作時舉用與題旨切合的故事作為例證。4. 培養面對艱難，勇於挑戰的勇氣。 | 【生涯發展教育】       | 5  | 紙筆評量         |
| 十九 | 12/31<br> <br>1/4   | 5-4-3-1、<br>5-4-3-、<br>45-4-5-3、<br>3-4-1-、<br>95-4-2-5、<br>5-4-7-3、5-4-7-1 | 十一、為學一首示子姪(2)<br>十二、項鍊(3) | 1. 認識莫泊桑及其文學成就。2. 了解本文所要傳達的意涵。3. 能分析故事人物的心理及性格。4. 培養踏實自在的生活態度。           | 【家政教育】【生涯發展教育】 | 5  | 紙筆評量         |
| 二十 | 1/7<br> <br>1/11    | 5-4-3-1、<br>5-4-3-4、<br>5-4-5-3、<br>3-4-1-9、<br>5-4-2-5、<br>5-4-7-3、5-4-7-1 | 十二、項鍊(4)<br>段考複習(1)       | 1. 認識莫泊桑及其文學成就。2. 了解本文所要傳達的意涵。3. 能分析故事人物的心理及性格。4. 培養踏實自在的生活態度。           | 【家政教育】【生涯發展教育】 | 5  | 實作評量         |

| 週次  | 期間                | 相對應能力指標 | 相對應能力指標之單元名稱     | 單元學習目標 | 六大議題 | 節數 | 評量方式或備註 |
|-----|-------------------|---------|------------------|--------|------|----|---------|
| 二十一 | 1/14<br> <br>1/18 |         | (15-17 日)期末成績考查。 |        |      | 1  |         |