

表 4-3-1-2 光華學校財團法人臺南市光華高級中學附設職業類科校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	古典詩詞賞析 I II				
	英文名稱	AppreciationForChinesePoetryI II				
科目屬性	必／選修	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修				
		<input checked="" type="checkbox"/> 一般科目 <input type="checkbox"/> 專業科目 <input type="checkbox"/> 實習、實務、實驗科目				
科目來源	<input checked="" type="checkbox"/> 群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 <input type="checkbox"/> 學校自行規劃科目 <input type="checkbox"/> 臺北市政府教育局建議參考科目					
適用科別	商經科	幼兒保育科	流行服飾科	多媒體設計科	餐飲管理科	
學分數	2	2	2	2	2	
開課年級/學期	第三學年 第一、二學期	第三學年 第一、二學期	第三學年 第一、二學期	第三學年 第一、二學期	第三學年 第一、二學期	
教學目標	一、培養學生認識詩詞之美。 二、培養學生對詩詞的欣賞能力。 三、陶冶學生性情受古典詩詞之內涵。					
教學內容	一、唐詩介紹及其發展源流。 二、宋詞介紹及其發展源流。 三、李白、杜甫、蘇軾等名家作品選讀。 四、其他可連結文學發展史的學習機制。					
教材來源	一、以名著為單位，進行教材編寫。 二、以講義型態，分送學生。					
教學注意事項	一、教學目標、教學內容及實施項目的選取，由各校教學研究會視教學需求自行訂定後實施。					

表 4-3-1-3 光華學校財團法人臺南市光華高級中學附設職業類科校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	國語文學概論 I II				
	英文名稱	ChineseLiteratureGenerality I II				
科目屬性	必／選修	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修				
		<input checked="" type="checkbox"/> 一般科目 <input type="checkbox"/> 專業科目 <input type="checkbox"/> 實習、實務、實驗科目				
科目來源	<input type="checkbox"/> 群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 <input type="checkbox"/> 學校自行規劃科目 <input checked="" type="checkbox"/> 臺北市政府教育局建議參考科目					
適用科別	商經科	資處科	幼兒保育科	流行服飾科	多媒體設計科	餐飲管理科
學分數	2	2	2	2	2	2
開課 年級/學期	第三學年 第一、二學期	第三學年 第一、二學期	第三學年 第一、二學期	第三學年 第一、二學期	第三學年 第一、二學期	第二學年 第一、二學期
教學目標	一、建立明確的文學發展觀念，增進學習效果。 二、認識諸子思想的特色，發展比較思考的能力。 三、體認文化價值，建立思考與辨證能力。 四、提升人文素養，增進對周遭事物的尊重與關懷。					
教學內容	一、收集及判讀文史資料的能力。 二、各類韻文及非韻文特色及流變。 三、文字溯源，造字法則。 四、相關經籍概述。 五、儒、道、禪等諸子思想史之概略。 六、其他可連結文學發展史的學習機制。					
教材來源	一、以名著為單位，進行教材編寫。 二、以講義型態，分送學生。					
教學注意事項	一、教學目標、教學內容及實施項目的選取，由各校教學研究會視教學需求自行訂定後實施。					

表 4-3-1-4 光華學校財團法人臺南市光華高級中學附設職業類科校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	生活英語會話 I				
	英文名稱	EnglishConversationI				
科目屬性	必／選修	■必修□選修				
		■一般科目□專業科目□實習、實務、實驗科目				
科目來源	□群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 ■學校自行規劃科目□臺北市府教育局建議參考科目					
適用科別	商經科	幼兒保育科	流行服飾科	多媒體設計科	餐飲管理科	
學分數	1	1	1	1	1	
開課年級/學期	第一學年 第一學期	第一學年 第一學期	第一學年 第一學期	第一學年 第一學期	第一學年 第一學期	
教學目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能聽懂並使用主要的教室用語。</li> <li>2. 能參與課堂上的口語練習。</li> <li>3. 樂於參與各種課堂練習活動。</li> <li>4. 能妥善運用情境中的非語言訊息，以幫助學習。</li> <li>5. 能以英語進行簡易的日常生活口語溝通。</li> <li>6. 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。</li> <li>7. 能運用所學字詞及語法，實際運用於日常生活之溝通中。</li> <li>8. 使學生能明瞭西方禮儀及文化與本國風俗習慣的異同</li> </ol>					
教學內容	<p>以個人與家庭,生活情境的對話,嗜好,興趣,休閒生活,社區,自然環境,觀光旅遊,就業與文化習俗等為主。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.開啟對話，自我介紹</li> <li>2.詢問及回應私人問題</li> <li>3.與朋友重逢，互問近況</li> <li>4.提供及接受幫助</li> <li>5.禮貌性的結束對話</li> <li>6.詢問及告知方向</li> </ol>					
教材來源	職業學校英文 I，龍騰文化；大家說英語；LiveABC 互動英語會話雜誌					
教學注意事項	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 複習學生對字詞、詞組或句子等方面之拼字、辨音、發音、重音、語調及節奏的概念，並加強學生對停頓、速度、連音及朗讀的學習。</li> <li>2. 活動進行循序漸進，由引導式到自由開放。</li> <li>3. 兼顧正確性(accuracy)及流暢性(flucyency)，對於語法使用不過度要求，營造豐富及合作學習、溫暖支持的英語學習環境。</li> <li>4. 透過不同的活動，由師生間及學生間的互動，增加學生接觸英語及使用英語的機會，如：pairedpractice，groupwork，及 roleplay.</li> <li>4. 5. 彈性利用各種教學法並多舉例說明,創造情境,鼓勵學生積極參與,並分組討論,以增進學生和口語表達之信心,達成學習成效。</li> </ol>					

表 4-3-1-5 光華學校財團法人臺南市光華高級中學附設職業類科校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	生活英語會話 II			
	英文名稱	English Conversation II			
科目屬性	必/選修	■必修 □選修			
		■一般科目 □專業科目 □實習、實務、實驗科目			
科目來源	□群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 ■學校自行規劃科目 □臺北市府教育局建議參考科目				
適用科別	商經科	幼兒保育科	流行服飾科	多媒體設計科	餐飲管理科
學分數	1	1	1	1	1
開課年級/學期	第一學年 第二學期	第一學年 第二學期	第一學年 第二學期	第一學年 第二學期	第一學年 第二學期
教學目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能描述想做的事。</li> <li>2. 能說明事件經過、描述個人經驗。</li> <li>3. 可以和朋友對話並能表達自己各種心情。</li> <li>4. 能表達個人之興趣與嗜好。</li> <li>5. 能運用所學字詞及語法，實際運用於日常生活之溝通中。</li> <li>6. 不畏犯錯，樂於溝通、表達意見。</li> <li>7. 涵育對學生學習英語文的興趣，提昇人文素養。</li> <li>8. 使學生能明瞭西方禮儀及文化與本國風俗習慣的異同</li> </ol>				
教學內容	<p>以個人與家庭, 生活情境的對話, 嗜好, 興趣, 休閒生活, 社區, 自然環境, 觀光旅遊, 就業與文化習俗等為主。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 禮貌地提出的請求</li> <li>2. 留下及回覆訊息</li> <li>3. 餐廳訂位及診所約診</li> <li>4. 誤解及道歉</li> <li>5. 邀約友人</li> <li>6. 做出選擇, 表達喜愛</li> </ol>				
教材來源	職業學校英文 II, 龍騰文化; 大家說英語; LiveABC 互動英語會話雜誌				
教學注意事項	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 修畢生活英語會話(II)</li> <li>2. 複習學生對字詞、詞組或句子等方面之拼字、辨音、發音、重音、語調及節奏的概念, 並加強學生對停頓、速度、連音及朗讀的學習。</li> <li>3. 活動進行循序漸進, 由引導式到自由開放。</li> <li>4. 兼顧正確性(accuracy)及流暢性(fluidity), 對於語法使用不過度要求, 營造豐富及合作學習、溫暖支持的英語學習環境。</li> <li>5. 透過不同的活動, 由師生間及學生間的互動, 增加學生接觸英語及使用英語的機會, 如: paired practice, groupwork, 及 roleplay.</li> <li>6. 彈性利用各種教學法並多舉例說明, 創造情境, 鼓勵學生積極參與, 並分組討論, 以增進學生和口語表達之信心, 達成學習成效。</li> </ol>				

表 4-3-1-6 光華學校財團法人臺南市光華高級中學附設職業類科校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	生活英語會話Ⅲ			
	英文名稱	EnglishConversationⅢ			
科目屬性	必／選修	■必修□選修			
		■一般科目□專業科目□實習、實務、實驗科目			
科目來源	□群科中心學校公告—課綱小組發展建議參考科目 ■學校自行規劃科目□臺北市府教育局建議參考科目				
適用科別	商經科	幼兒保育科	流行服飾科	多媒體設計科	餐飲管理科
學分數	1	1	1	1	1
開課年級/學期	第二學年 第一學期	第二學年 第一學期	第二學年 第一學期	第二學年 第一學期	第二學年 第一學期
教學目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>能以英語簡單描述日常事物。</li> <li>能依人、事、時、地、物作提問和回答。</li> <li>能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。</li> <li>可條理陳述想法，還能隨時加入談話。</li> <li>與他人討論事物還可描述細節。</li> <li>在生活中接觸英語時，樂於探究其含意並嘗試模仿。</li> <li>培養學生具備英語文有效的學習方法與正確的學習態度，並加強自學能力，以作為終身學習之基礎。</li> </ol>				
教學內容	<p>以個人與家庭，生活情境的對話，嗜好，興趣，休閒生活，社區，自然環境，觀光旅遊，就業與文化習俗等為主。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>澄清及確認訊息，確保溝通無誤</li> <li>對他人的話題表達興趣</li> <li>運用 wh-Q 延續對話</li> <li>詢問他人的意見</li> <li>利用描述細節釐清陳述</li> <li>適時及有禮地改變話題</li> </ol>				
教材來源	職業學校英文Ⅲ，龍騰文化 大家說英語 LiveABC 互動英語會話雜誌				
教學注意事項	<ol style="list-style-type: none"> <li>修畢生活英語會話(Ⅲ)</li> <li>活動進行循序漸進，由引導式到自由開放。</li> <li>兼顧正確性(accuracy)及流暢性(fluency)，對於語法使用不過度要求，營造豐富及合作學習、溫暖支持的英語學習環境。</li> <li>透過不同的活動，由師生間及學生間的互動，增加學生接觸英語及使用英語的機會，如：pairedpractice，groupwork，roleplay，problem-solving 及 information-gapactivities。</li> <li>課程設計單元應涵蓋各種生活情境、主題、溝通功能。</li> </ol>				

表 4-3-1-7 光華學校財團法人臺南市光華高級中學附設職業類科校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	生活英語會話IV			
	英文名稱	EnglishConversationIV			
科目屬性	必/選修	■必修□選修			
		■一般科目□專業科目□實習、實務、實驗科目			
科目來源	□群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 ■學校自行規劃科目□臺北市教育局建議參考科目				
適用科別	商經科	幼兒保育科	流行服飾科	多媒體設計科	餐飲管理科
學分數	1	1	1	1	1
開課年級/學期	第二學年 第二學期	第二學年 第二學期	第二學年 第二學期	第二學年 第二學期	第二學年 第二學期
教學目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 可條理陳述想法，還能隨時加入談話。</li> <li>2. 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。</li> <li>3. 與他人討論事物還可描述細節。</li> <li>4. 對語言運用自如，講話有創意且具風格。</li> <li>5. 樂於參與有助提升英語能力的活動。</li> <li>6. 會在生活中或媒體上注意到學過的英語。</li> <li>7. 培養學生具備英語文有效的學習方法與正確的學習態度，並加強自學能力，以作為終身學習之基礎。</li> </ol>				
教學內容	<p>以個人與家庭,生活情境的對話,嗜好,興趣,休閒生活,社區,自然環境,觀光旅遊,就業與文化習俗等為主。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 搭乘計程車</li> <li>2. 與運氣相關的慣用語</li> <li>3. 機場海關通關用語</li> <li>4. 安慰他人,表達歉意</li> <li>5. 刻板印象討論</li> <li>6. 談論並面對負面情緒</li> </ol>				
教材來源	職業學校英文 IV, 龍騰文化; 大家說英語; LiveABC 互動英語會話雜誌				
教學注意事項	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 修畢生活英語會話(IV)</li> <li>2. 活動進行循序漸進,由引導式到自由開放。</li> <li>3. 兼顧正確性(accuracy)及流暢性(fluency),對於語法使用不過度要求,營造豐富及合作學習、溫暖支持的英語學習環境。</li> <li>4. 透過不同的活動,由師生間及學生間的互動,增加學生接觸英語及使用英語的機會,如:pairedpractice, groupwork, roleplay, problem-solving 及 information-gapactivities。</li> <li>5. 課程設計單元應涵蓋各種生活情境、主題、溝通功能。</li> </ol>				

表 4-3-1-8 光華學校財團法人臺南市光華高級中學附設職業類科校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	正向幸福學			
	英文名稱	Positive Eudemonics			
科目屬性	必／選修	<input checked="" type="checkbox"/> 必修 <input type="checkbox"/> 選修			
		<input checked="" type="checkbox"/> 一般科目 <input type="checkbox"/> 專業科目 <input type="checkbox"/> 實習、實務、實驗科目			
科目來源	<input type="checkbox"/> 群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 <input checked="" type="checkbox"/> 學校自行規劃科目 <input type="checkbox"/> 臺北市府教育局建議參考科目				
適用科別	商經科	幼兒保育科	流行服飾科	多媒體設計科	餐飲管理科
學分數	1	1	1	1	1
開課年級/學期	第一學年 第二學期	第一學年 第一學期	第一學年 第二學期	第一學年 第二學期	第一學年 第二學期
教學目標	1.認識快樂不同層面的定義，學習尋求具有自我生命意義感的快樂。 2.瞭解快樂的神經生理機制，增進維護自我身心理健康的知能。 3.澄清快樂的迷思，檢視思考與行動與自我生活滿意度間的關聯。 4.透過行動的實踐，逐步找到屬於自己的快樂，以增進自我價值感。				
教學內容	1. 快樂在哪裡發生？ 2. 改造大腦能讓我們快樂嗎？ 3. 什麼是所要追求的快樂？ 4. 自我概念與快樂 5. 設定目標 6. 利他利己 7. 快樂推進器				
教材來源	1.指定課本：塔爾·班夏哈（2008）。更快樂-哈佛最受歡迎的一堂課。 2.延伸參考資料：(1)洪蘭(2006)。講理就好 I。(2)塔爾·班夏哈(2009)。99分：快樂就在不完美的那條路上。				
教學注意事項	1.協助學生了解本課程所談之快樂，並非指一般短暫愉快之狀態，而應為長期正向之感受。 2.藉由課程練習的方式，形成學生之自我良好習慣，培養自我幸福感。				

備註：1.每一欄位均請填寫完整。

2.若同群多科開設同一科目，可共用一表敘寫，並以科為單位排序。

表 4-3-1-9 光華學校財團法人臺南市光華高級中學附設職業類科校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	生命教育概論				
	英文名稱	Life Education				
科目屬性	必／選修	<input checked="" type="checkbox"/> 必修 <input type="checkbox"/> 選修				
		<input checked="" type="checkbox"/> 一般科目 <input type="checkbox"/> 專業科目 <input type="checkbox"/> 實習、實務、實驗科目				
科目來源	<input checked="" type="checkbox"/> 群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 <input type="checkbox"/> 學校自行規劃科目 <input type="checkbox"/> 臺北市府教育局建議參考科目					
適用科別	商經科	幼兒保育科	流行服飾科	多媒體設計科	餐飲管理科	
學分數	1	1	1	1	1	
開課年級/學期	第一學年 第一學期	第三學年 第二學期	第一學年 第一學期	第一學年 第一學期	第一學年 第一學期	
教學目標	一、引導學生體察思考生命不同階段所面對的基本課題。 二、從不同楷模人物的生命過程中，學習健康的生命態度，並從中獲得努力的勇氣。 三、觀察思考道德規範與道德良知的形成，從而建立自我道德觀。 四、探求有關人生意義、價值與目的，了解哲學的功能，並能深刻思維感受並體察到人的宗教向度與靈性層面之可能開展。 五、認識生命倫理及科技倫理的意涵及其重要性。 六、思考生死課題，探討死亡和生命的關係。					
教學內容	一、生命根本議題 二、人生意義的追求 三、愛情與婚姻 四、道德本質與價值判斷 五、科技倫理 六、生死議題					
教材來源	一、教學研究會討論決議後採用之教科書版本。 二、教師自編教材（獲得教育部97年度教學卓越獎佳作之教材）。 三、教師提供之補充教材。					
教學注意事項	一、分組進行東方楷模人物研究報告分享，由國文科教師負責督促製作進度與報告內容。 二、閱讀英文小說，進行西方楷模人物的探究瞭解、見賢思齊，由英文科教師負責引導思考。 三、回歸自己，尋找自我的生命價值觀，由輔導科教師負責歸納統整。					

備註：1.每一欄位均請填寫完整。

2.若同群多科開設同一科目，可共用一表敘寫，並以科為單位排序。

表 4-3-1-10 光華學校財團法人臺南市光華高級中學附設職業類科校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	基礎英文閱讀與寫作 I				
	英文名稱	Basic English Reading and Writing I				
科目屬性	必/選修	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修				
		<input checked="" type="checkbox"/> 一般科目 <input type="checkbox"/> 專業科目 <input type="checkbox"/> 實習、實務、實驗科目				
科目來源	<input type="checkbox"/> 群科中心學校公告—課綱小組發展建議參考科目 <input checked="" type="checkbox"/> 學校自行規劃科目 <input type="checkbox"/> 臺北市政府教育局建議參考科目					
適用科別	商經科	幼兒保育科	流行服飾科	多媒體設計科	餐飲管理科	
學分數	1	1	1	1	1	
開課年級/學期	第三學年 第一學期	第三學年 第一學期	第三學年 第一學期	第三學年 第一學期	第三學年 第一學期	
教學目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 提昇學生英文閱讀能力，建立閱讀信心，培養主動閱讀的習慣，吸收不同文化差異與新知，期使學生能在閱讀後，運用簡易英文表達自己見解，並能轉化為創作的動機，使其成為喜愛閱讀、有見解之世界公民。</li> <li>2. 能夠用簡單的句子描述身旁的人、事、物。</li> <li>3. 能夠用簡單的句子說明一般的觀念。</li> <li>4. 能夠用簡單的句子來說明日常生活的事件。</li> <li>5. 增加學生的字彙量及對句子結構的理解程度。</li> <li>6. 訓練學生的閱讀技巧及寫作正確的能力。</li> <li>7. 藉由閱讀培養學生增加世界觀及對科技新知、中西文化差異與國際事務之瞭解。</li> </ol>					
教學內容	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 為提昇英文閱讀能力，增強閱讀的深度與廣度，本課程著重閱讀技巧的訓練，增加背景知識，所選取的文章有：自然、人文生活、科技、流行話題、通識等趣味性、知識性之內容，體材不但有故事性、有文化衝突以了解他國文化，亦包含論述性文章，可提供學生不同長度、不同難度的文章閱讀，其所設計的開放式討論練習題，可讓學生在較無壓力的情況下，確實理解文章內容。</li> <li>2. 八大詞類、五大句型介紹</li> <li>3. 簡單句、複句、合句、複合句的介紹</li> <li>3. 句子之合併、轉承與造句</li> <li>5. 段落結構</li> <li>6. 擬出寫作大綱</li> <li>4. 主題句</li> <li>8. 論述部分：發展句</li> <li>9. 理解文章或讀物之核心概念</li> <li>5. 討論文章內容及分享心得</li> <li>11. 練習文章綱要之寫作</li> </ol>					
教材來源	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 職業學校英文 V(龍騰)</li> <li>2. Reading Comprehension(Basic)－英閱任我行(三民)</li> </ol>					
教學注意事項	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 加強培養 1500-2000 英文單字基礎能力。</li> <li>2. 適時且適度地檢測閱讀理解程度是必要的，有助於學生提升閱讀能力。</li> <li>3. 文章及課外讀物的挑選，除了考量學生英語程度之外，選材的範圍也應多元也廣泛。</li> <li>4. 寫作應由簡入深，先從字詞及句子的組成，衍伸到整篇寫作的完成。</li> <li>5. 教師須確實批改學生的寫作練習，並給予回饋。</li> </ol>					

表 4-3-1-11 光華學校財團法人臺南市光華高級中學附設職業類科校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	基礎英文閱讀與寫作 II				
	英文名稱	Basic English Reading and Writing II				
科目屬性	必/選修	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修				
		<input checked="" type="checkbox"/> 一般科目 <input type="checkbox"/> 專業科目 <input type="checkbox"/> 實習、實務、實驗科目				
科目來源	<input type="checkbox"/> 群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 <input checked="" type="checkbox"/> 學校自行規劃科目 <input type="checkbox"/> 臺北市教育局建議參考科目					
適用科別	商經科	幼兒保育科	流行服飾科	多媒體設計科	餐飲管理科	
學分數	1	1	1	1	1	
開課年級/學期	第三學年 第二學期	第三學年 第二學期	第三學年 第二學期	第三學年 第二學期	第三學年 第二學期	
教學目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 提昇學生英文閱讀能力，建立閱讀信心，培養主動閱讀習慣，吸收不同文化差異與新知，期使學生能在閱讀後，運用簡易英文表達自己見解，並能轉化為創作的動機，使其成為喜愛閱讀、有見解之世界公民。</li> <li>2. 能夠用簡單的句子描述身旁的人、事、物。</li> <li>3. 能夠用簡單的句子說明一般的觀念。</li> <li>4. 能夠用簡單的句子來說明日常生活的事件。</li> <li>5. 訓練學生的閱讀技巧及寫作正確的能力。</li> <li>6. 藉由閱讀培養學生增加世界觀及對科技新知、中西文化差異與國際事務之瞭解。</li> <li>7. 提升學生人文素養，養成自行閱讀課外教材的習慣，作為終身學習之基礎。</li> </ol>					
教學內容	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 為提昇英文閱讀能力，增強閱讀的深度與廣度，本課程著重閱讀技巧的訓練，增加背景知識，所選取的文章有：自然、人文生活、科技、流行話題、通識等趣味性、知識性之內容，體材不但有故事性、有文化衝突以了解他國文化，亦包含論述性文章，可提供學生不同長度、不同難度的文章閱讀，其所設計的開放式討論練習題，可讓學生在較無壓力的情況下，確實理解文章內容。</li> <li>2. 討論文章內容及分享心得</li> <li>3. 分析作者寫作角度及風格</li> <li>4. 練習文章改寫</li> </ol>					
教材來源	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 職業學校英文 VI(龍騰)</li> <li>2. 克漏字與寫作練習(三民)</li> </ol>					
教學注意事項	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 加強培養 1500-2000 英文單字基礎能力。</li> <li>2. 閱讀的主題及範圍可以貼近時事及科技新知。</li> <li>3. 教師可融合閱讀與寫作，給予一些測試閱讀理解的寫作題型。</li> <li>4. 寫作難度的提升包含引導式寫作及閱讀心得寫作。</li> </ol>					

表 4-3-1-12 光華學校財團法人臺南市光華高級中學附設職業類科校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	英語聽講練習 I			
	英文名稱	English Listening and Speaking Practice I			
科目屬性	必/選修	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修			
		<input checked="" type="checkbox"/> 一般科目 <input type="checkbox"/> 專業科目 <input type="checkbox"/> 實習、實務、實驗科目			
科目來源	<input type="checkbox"/> 群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 <input checked="" type="checkbox"/> 學校自行規劃科目 <input type="checkbox"/> 臺北市政府教育局建議參考科目				
適用科別	商經科	幼兒保育科	流行服飾科	多媒體設計科	餐飲管理科
學分數	1	1	1	1	1
開課年級/學期	第三學年 第一學期	第三學年 第一學期	第三學年 第一學期	第三學年 第一學期	第三學年 第一學期
教學目標	本科目標在使學生能從會話中選取所需的特定資訊、聽懂人與人互動時經常談論的生活話題，能適切與人互動，談論一般的生活話題。主要內容包含旅遊、休閒、交通、影視、風俗習慣、假日、節慶，以及身體各部位、健康、疾病等主題。				
教學內容	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 旅遊：如預訂機票或旅館；在櫃台辦理登機或訂、退房手續；談論旅遊時的經驗、感受等。</li> <li>2. 休閒：談論各種運動、比賽、嗜好、旅遊、休閒計畫。</li> <li>3. 交通：談論各種的交通運輸方式；交通狀況的描述；搭乘或接駁的表達用語等。</li> <li>4. 影視：如瀏覽電視頻道、談論電視節目、分享個人看電視的習慣；談論電影的上映、分類、分級、賣座情形以及個人的喜好等。</li> <li>5. 風俗習慣、假日、節慶：敘述中西的風俗習慣及特別活動、中國及西洋的假日、節慶及慶祝活動。</li> <li>6. 身體各部位、健康、疾病：如描述身體各部位、輕微疾病、看醫生或探病、對某人的健康問題提供建議、在藥房買東西等。</li> </ol>				
教材來源	大家說英語；LiveABC 互動英語會話雜誌				
教學注意事項	<p>七、教學要點：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教材編選：所編選之教材宜設計適當之練習及多樣性活動，以溝通式教學為原則，依年級循序漸進編寫，內容宜生動活潑並與實際生活應用結合，以增進學生之學習興趣。</li> <li>2. 教學方法：彈性運用各種教學方法，創造適當情境及英語會話活動，增加學生熟悉活用機會。</li> <li>3. 教學評量：問話、對話、口語表達、表演、課堂參與、上課態度皆可列入評量考核範圍內。</li> <li>4. 教學資源：多利用各種實體或媒體教學。</li> <li>5. 教學相關配合事項：學校宜配合教師各單元主題之介紹、製作教具或購買教學所需之軟硬體設備。</li> </ol>				

表 4-3-1-13 光華學校財團法人臺南市光華高級中學附設職業類科校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	英語聽講練習 II			
	英文名稱	English Listening and Speaking Practice II			
科目屬性	必／選修	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修			
		<input checked="" type="checkbox"/> 一般科目 <input type="checkbox"/> 專業科目 <input type="checkbox"/> 實習、實務、實驗科目			
科目來源		<input type="checkbox"/> 群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目			
		<input checked="" type="checkbox"/> 學校自行規劃科目 <input type="checkbox"/> 臺北市政府教育局建議參考科目			
適用科別	商經科	幼兒保育科	流行服飾科	多媒體設計科	餐飲管理科
學分數	1	1	1	1	1
開課 年級/學期	第三學年	第三學年	第三學年	第三學年	第三學年
	第二學期	第二學期	第二學期	第二學期	第二學期
教學目標	本科目目標在使學生能聽懂及適切表達或回應語言功能相關的會話、一般職場上接待人員經常運用的會話、求職面談的會話。主要內容包含邀請、祝賀、請求、抱怨、道歉、感謝、服務、諮詢、工作、求職等主題。				
教學內容	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 邀請、祝賀：如邀請朋友餐會；接受或婉拒邀請；祝賀生育、結婚、升遷、畢業等。</li> <li>2. 請求、抱怨：如提出請求、接受或拒絕請求、抱怨等語。</li> <li>3. 道歉、感謝：如道歉、提出理由，表達感謝等。</li> <li>4. 服務、諮詢：如在服務台詢問或答覆事情；接待有預約或無預約的訪客。</li> <li>5. 工作、求職：如討論工作、填寫或討論履歷表、求職面談的應對等。</li> </ol>				
教材來源	biz 互動英語會話雜誌、專為台灣人寫的職場英語(我識出版社)				
教學注意事項	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教材編選 所編選之教材宜設計適當之練習及多樣性活動，以溝通式教學為原則，依年級循序漸進編寫，內容宜生動活潑並與實際生活應用結合，以增進學生之學習興趣。</li> <li>2. 教學方法 彈性運用各種教學方法，創造適當情境及英語會話活動，增加學生熟悉活用機會。</li> <li>3. 教學評量 問話、對話、口語表達、表演、課堂參與、上課態度皆可列入評量考核範圍內。</li> <li>4. 教學資源 多利用各種實體或媒體教學。</li> <li>5. 教學相關配合事項 學校宜配合教師各單元主題之介紹、製作教具或購買教學所需之軟硬體設備。</li> </ol>				

表 4-3-1-18 光華學校財團法人臺南市光華高級中學附設職業類科校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	數學統合 I (數學 A)			
	英文名稱	Intergationofmath I			
科目屬性	必 / 選修	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修			
		<input checked="" type="checkbox"/> 一般科目 <input type="checkbox"/> 專業科目 <input type="checkbox"/> 實習、實務、實驗科目			
科目來源	<input type="checkbox"/> 群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 <input checked="" type="checkbox"/> 學校自行規劃科目 <input type="checkbox"/> 臺北市政府教育局建議參考科目				
適用科別	幼兒保育科	流行服飾科			
學分數	3	3			
開課年級/學期	第三學年 第一學期	第三學年 第一學期			
教學目標	1. 將一、二年級共四冊數學有系統的整合，循序漸進，由淺入深，加深加廣，進而增強學生面對誇章節題型的思考及解題能力 2. 增強學生深造之路，有足夠使用的高中數學應用能力 3. 將一、二年級共四冊數學有系統的總複習，以增強學生升學四技二專考統測的能力				
教學內容	1. ch1 直角座標系 2. ch2 三角函數 3. ch3 式的運算 4. ch4 指數與對數 5. ch5 直線方程式				
教材來源	1. 龍騰出版社掌握家職數學複習講義陳秋錦編著 2. 信樺出版社標竿數學總複習精析黃淑卿編著				
教學注意事項	1. 教材編選：教師自行編寫上課教材，以適應各程度學生之學習 2. 教學方法：講述法、演練法、圖示法、實務操作法 3. 教學評量：(1) 分組討論並上台演算 (2) 上課筆記、回家作業訂正 (3) 校方統一段考、模擬考、單週複習考 4. 教學資源：參考統測考古題、數學網站 5. 教學相關配合事項：參加坊間多校參與之模擬考並排名				

表 4-3-1-20 光華學校財團法人臺南市光華高級中學附設職業類科校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	數學統合II(數學A)			
	英文名稱	IntergationofmathII			
科目屬性	必/選修	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修			
		<input checked="" type="checkbox"/> 一般科目 <input type="checkbox"/> 專業科目 <input type="checkbox"/> 實習、實務、實驗科目			
科目來源	<input type="checkbox"/> 群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 <input checked="" type="checkbox"/> 學校自行規劃科目 <input type="checkbox"/> 臺北市政府教育局建議參考科目				
適用科別	幼兒保育科	流行服飾科			
學分數	3	3			
開課年級/學期	第三學年 第二學期	第三學年 第二學期			
教學目標	1. 將一、二年級共四冊數學有系統的整合，循序漸進，由淺入深，加深加廣，進而增強學生面對誇章節題型的思考及解題能力 2. 增強學生深造之路，有足夠使用的高中數學應用能力 3. 將一、二年級共四冊數學有系統的總複習，以增強學生升學四技二專考統測的能力				
教學內容	1. ch6 二元一次不等式與線性規劃 2. ch7 圓方程式 3. ch8 排列與組合 4. ch9 機率 5. ch10 統計				
教材來源	1. 龍騰出版社掌握家職數學複習講義陳秋錦編著 2. 信樺出版社標竿數學總複習精析黃淑卿編著				
教學注意事項	1. 教材編選：教師自行編寫上課教材，以適應各程度學生之學習 2. 教學方法：講述法、演練法、圖示法、實務操作法 3. 教學評量： (1) 分組討論並上台演算 (2) 上課筆記、回家作業訂正 (3) 校方統一段考、模擬考、單週複習考 4. 教學資源：參考統測考古題、數學網站 5. 教學相關配合事項：參加坊間多校參與之模擬考並排名				

表 4-3-1-22 光華學校財團法人臺南市光華高級中學附設職業類科校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	服務學習			
	英文名稱	Service Learning			
科目屬性	必／選修	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修			
		<input checked="" type="checkbox"/> 一般科目 <input type="checkbox"/> 專業科目 <input type="checkbox"/> 實習、實務、實驗科目			
科目來源	<input type="checkbox"/> 群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 <input checked="" type="checkbox"/> 學校自行規劃科目 <input type="checkbox"/> 臺北市政府教育局建議參考科目				
適用科別	商業經營科	幼兒保育科	流行服飾科	多媒體設計科	餐飲管理科
學分數	1	1	1		3
開課年級/學期	二年級 上學期	一年級 上學期	二年級 上學期		三年級 上學期
教學目標	<p>一、促進學生的社會與公民責任、服務技能，以及在真實生活情境中能反思學習與批判思考的能力。</p> <p>二、鼓勵並協助學生主動服務社區弱勢族群或居民，推動服務學習學生參與社區教育活動。</p> <p>三、讓學生參與活動之選擇、設計、執行，讓學生運用專業技能進行各項服務工作並作批判性思考。</p>				
教學內容	<p>一、服務學習宗旨與認識。</p> <p>二、瞭解社區弱勢族群及居民需求，以及可能提供之協助。</p> <p>三、服務學習活動進行。</p>				
教材來源	<p>一、教學研究會討論決議後採用之教科書版本。</p> <p>二、教師自編教材。</p> <p>三、教師提供之補充教材。</p>				
教學注意事項	<p>一、融合於學術課程。</p> <p>二、符合社區真正的需要。</p> <p>三、提供有系統的反思機會。</p> <p>四、提升學生的公民責任。</p>				

表 4-3-1-24 光華學校財團法人臺南市光華高級中學附設職業類科校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	空間美學			
	英文名稱	Aesthetics of Spaces			
科目屬性	必／選修	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修			
		<input checked="" type="checkbox"/> 一般科目 <input type="checkbox"/> 專業科目 <input type="checkbox"/> 實習、實務、實驗科目			
科目來源	<input type="checkbox"/> 群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目				
	<input checked="" type="checkbox"/> 學校自行規劃科目 <input type="checkbox"/> 臺北市政府教育局建議參考科目				
適用科別	商業經營科	幼兒保育科	流行服飾科	多媒體設計科	餐飲管理科
學分數	1	1	1		3
開課年級/學期	二年級 上學期	三年級 下學期	二年級 上學期		三年級 上學期
教學目標	<p>一、關懷在地環境，深化對鄉土的認同感。</p> <p>二、活化空間運用，提升校園創新經營。</p> <p>三、以宏觀開闊之心，培育在地全球化素養。</p>				
教學內容	<p>一、從實地參觀讓同學校園及週遭生活環境。</p> <p>二、規劃有效運用空餘教室和校園生活空間，達八成運用妥當。</p> <p>三、整合教師專業和在地特色開發具優質的課程和活動。</p>				
教材來源	<p>一、教學研究會討論決議後採用之教科書版本。</p> <p>二、教師自編教材。</p> <p>三、教師提供之補充教材。</p>				
教學注意事項	<p>一、利用媒體介紹校園與鄉土環境及歷史。</p> <p>二、教學活動以學生的實地觀察為主、以教師講解為輔，藉以培養學生解決問題的能力。</p> <p>三、多利用視聽教具，如：錄影帶、圖片、實物等，以提高學習效果。</p>				

表 4-3-1-27 光華學校財團法人臺南市光華高級中學附設職業類科校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	美感教育 I II			
	英文名稱	The Aesthetic Education			
科目屬性	必／選修	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修			
		<input checked="" type="checkbox"/> 一般科目 <input type="checkbox"/> 專業科目 <input type="checkbox"/> 實習、實務、實驗科目			
科目來源	<input type="checkbox"/> 群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 <input checked="" type="checkbox"/> 學校自行規劃科目 <input type="checkbox"/> 臺北市府教育局建議參考科目				
適用科別	商業經營科	幼兒保育科	流行服飾科	多媒體設計科	餐飲管理科
學分數			2	2	
開課年級/學期			三年級 上下學期	三年級 上下學期	
教學目標	<p>一、美感播種：強化課程與教學，提升學生的美感素養。</p> <p>二、美感立基：建構美感學習之支持系統及活化相關資源。</p> <p>三、美感普及：培養學生對生活周遭環境的美感判斷能力，繼而對生活產生實質影響力，確實改善整體社會環境品質。</p>				
教學內容	<p>一、將美感從秩序、比例、色彩、質感、構成、結構等觀念切入，完整詮釋美感的各種面向；依據電子書媒材特性，輔以具說明性、示範性之圖片、影片供美育教師參考，增進理解。</p> <p>二、優美的自然環境。</p> <p>三、食衣住行育樂的「色彩」、「設計」、「建築」、「景觀」、「藝術」等的表現。</p> <p>四、社會上具美善的人、事、物範例。</p>				
教材來源	<p>一、教師自編教材。</p> <p>二、教師提供之補充教材。</p>				
教學注意事項	<p>一、提升教師及行政人員之美感知能。</p> <p>二、促進現有相關資源之運用。</p> <p>三、多利用視聽教具，如：錄影帶、圖片、實物、美感入門電子書等，以提高學習效果。</p>				

表 4-3-1-29 光華學校財團法人臺南市光華高級中學附設職業類科校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	生態美學 I II			
	英文名稱	Aesthetics of Ecology			
科目屬性	必／選修	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修			
		<input type="checkbox"/> 一般科目 <input type="checkbox"/> 專業科目 <input checked="" type="checkbox"/> 實習、實務、實驗科目			
科目來源	<input type="checkbox"/> 群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 <input checked="" type="checkbox"/> 學校自行規劃科目 <input type="checkbox"/> 臺北市府教育局建議參考科目				
適用科別	商業經營科	幼兒保育科	流行服飾科	多媒體設計科	餐飲管理科
學分數			2	2	
開課年級/學期			三年級 上下學期	三年級 上下學期	
教學目標	<p>一、了解學校後花園人工濕地的緣起。</p> <p>二、了解水生植物淨化水質的功效</p> <p>三、熟悉學校設置自然生態污水淨化系統的歷程及運用。</p> <p>四、培養正確的生態保育觀念，並進而欣賞自然之美。</p>				
教學內容	<p>一、從實地參觀讓同學了解學校後花園人工濕地設置的緣由及感受週遭環境的友善，進而興起保護環境的想法。</p> <p>二、了解水生植物對生態及淨化水質的功效。</p> <p>三、教師帶著學生進行水質檢驗的地方，學生透過檢測了解水生植物淨化水質的功效。</p> <p>四、在教學的活動中，透過一連串的實地觀察、檢測，培養學生正確的生態保育觀念，並因實地關心過，進而欣賞自然之美。</p>				
教材來源	<p>一、教師自編教材。</p> <p>二、教師提供之補充教材。</p>				
教學注意事項	<p>一、利用媒體介紹各人工濕地的功用。</p> <p>二、教學活動以學生的實地觀察為主、以教師講解為輔，藉以培養學生解決問題的能力。</p> <p>三、多利用視聽教具，如：錄影帶、圖片、實物等，以提高學習效果。</p>				

表 4-3-1-30 光華學校財團法人臺南市光華高級中學附設職業類科校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	影片剪輯			
	英文名稱	Movie Editing			
科目屬性	必／選修	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修			
		<input checked="" type="checkbox"/> 一般科目 <input type="checkbox"/> 專業科目 <input type="checkbox"/> 實習、實務、實驗科目			
科目來源	<input type="checkbox"/> 群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 <input checked="" type="checkbox"/> 學校自行規劃科目 <input type="checkbox"/> 臺北市教育局建議參考科目				
適用科別	商業經營科	幼兒保育科	流行服飾科	多媒體設計科	餐飲管理科
學分數	1	2	1		1
開課年級/學期	二年級 上學期	三年級 上學期	二年級 下學期		二年級 上學期
教學目標	<p>一、認識攝影機的種類。</p> <p>二、認識視訊、音訊格式。</p> <p>三、剪輯軟體界面的認識與操作。</p> <p>四、瞭解影片剪輯基本流程。</p>				
教學內容	<p>一、攝影機的種類。</p> <p>二、鏡頭的拍攝與應用。</p> <p>三、影音剪輯軟硬體設備介紹。</p> <p>四、非線性剪輯軟體介紹</p> <p>(一)影片的擷取與匯入。</p> <p>(二)媒體素材的編輯。</p> <p>(三)視覺特效。</p> <p>(四)標題字幕。</p> <p>(五)視訊編輯。</p> <p>(六)音訊編輯。</p> <p>(七)覆疊合成。</p> <p>(八)訓練剪輯與後製的技能。</p> <p>(九)影音光碟基本認識。</p> <p>(十)影音光碟製作流程。</p> <p>五、影片拍攝及剪輯技術的應用。</p>				
教材來源	<p>一、經教育部審訂之相關教科書，並經由校內教學研究會推薦、學校決議。</p> <p>二、教師自編教材。</p> <p>三、影音剪輯相關書籍。</p>				
教學注意事項	<p>一、廣播系統示範教學，提升學習效果。</p> <p>二、熟悉各種技巧的運用，增進影片剪輯之技能。</p> <p>三、分組實習，讓學生體驗團隊合作的重要。</p>				

表 4-3-1-32 光華學校財團法人臺南市光華高級中學附設職業類科校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	簡報製作			
	英文名稱	Preparation			
科目屬性	必／選修	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修			
		<input checked="" type="checkbox"/> 一般科目 <input type="checkbox"/> 專業科目 <input type="checkbox"/> 實習、實務、實驗科目			
科目來源	<input type="checkbox"/> 群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 <input checked="" type="checkbox"/> 學校自行規劃科目 <input type="checkbox"/> 臺北市政府教育局建議參考科目				
適用科別	商業經營科	幼兒保育科	流行服飾科	多媒體設計科	餐飲管理科
學分數	1	2	1		1
開課年級/學期	二年級 下學期	三年級 上學期	二年級 下學期		二年級 上學期
教學目標	一、應用媒體簡報系統。 二、建立多功能簡報檔案。 三、活化多媒體簡報功能。 四、分組創作，培養互助、合作、溝通之能力。				
教學內容	一、簡報的建立與編輯。 二、美化簡報。 三、動態簡報的應用。 四、多媒體簡報分組創作。				
教材來源	一、教師自編教材。 二、教師提供之補充教材。				
教學注意事項	一、先備知識：基本的電腦概念及操作、中打、文書處理。				

### 3.流行服飾科

表 4-3-2-26 光華學校財團法人臺南市光華高級中學附設職業類科校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	服裝畫 I			
	英文名稱	FashionIllustration I			
科目屬性	必／選修	■必修□選修			
		□一般科目■專業科目□實習、實務、實驗科目			
科目來源		■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目			
		□學校自行規劃科目□臺北市府教育局建議參考科目			
適用科別	流行服飾科				
學分數	2				
開課年級/學期	第一學年 第二學期				
教學目標	<p>一、學生能具有美的解析與鑑賞能力。</p> <p>二、學生能有效並具體的發揮創意。</p> <p>三、學生能具備分析人體型態的能力。</p> <p>四、學生能善於應用技法，表達意念。</p>				
教學內容	<p>一、服裝畫的概念</p> <p>二、人體部分練習-五官比例與表現、臉型的比例動態描繪、髮型描繪、手與腳的比例結構表現。</p> <p>三、服裝畫與人體-人體構造與比例、服裝畫的基本姿勢、變化姿態的練習。</p> <p>四、技法篇-色鉛筆表現、水彩、廣告顏料表現、麥克筆技法表現、粉彩技法表現、綜合媒材技法。</p> <p>五、質感篇-各種質感技法解說應用與表現。</p> <p>六、服裝畫名作欣賞</p>				
教材來源	相關書籍、多媒體教材、網路數位資訊				
教學注意事項	<p>1. 教材編選選擇簡單扼要的說明與清楚易懂、循序漸進的圖示教材。</p> <p>2. 教學方法著重學生的個別差異；教學時儘量利用多媒體與示範教學，以幫助學生學習。</p> <p>3. 教學評量採行多元評量之方式，評量方法可包括觀察、筆試、作業、報告等，並著重形成性評量，顧及認知、技能、情意的評量。</p>				

表 4-3-2-27 光華學校財團法人臺南市光華高級中學附設職業類科校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	服裝設計 I II			
	英文名稱	ClothingDesign I II			
科目屬性	必/選修	<input checked="" type="checkbox"/> 必修 <input type="checkbox"/> 選修			
		<input type="checkbox"/> 一般科目 <input checked="" type="checkbox"/> 專業科目 <input type="checkbox"/> 實習、實務、實驗科目			
科目來源	<input checked="" type="checkbox"/> 群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 <input type="checkbox"/> 學校自行規劃科目 <input type="checkbox"/> 臺北市政府教育局建議參考科目				
適用科別	流行服飾科				
學分數	4				
開課年級/學期	第二學年 第一、二學期				
教學目標	<p>一、學生能具有美的解析與鑑賞能力。</p> <p>二、學生能有效並具體的發揮創意。</p> <p>三、學生能具備服裝設計與企劃的能力。</p> <p>四、學生能善於運用分法，清楚的表達意念。</p>				
教學內容	<p>一、緒論-服裝設計的意義與目標、服裝設計的內涵</p> <p>二、服裝設計美感原則-平衡、強調、比例、調和與統一、律動</p> <p>三、服裝設計要素-線條、色彩、質料</p> <p>四、服裝與流行-服裝流行趨勢</p> <p>五、鑑賞觀摩</p> <p>六、設計真意與程序。</p> <p>七、流行定義。</p> <p>八、造型理論。</p> <p>九、流行設計概念。</p> <p>十、流行設計與材料。</p> <p>十一、設計與企劃</p> <p>十二、鑑賞觀摩</p>				
教材來源	相關書籍、多媒體教材、網路數位資訊				
教學注意事項	<p>一、教材編選 選擇簡單扼要、深入淺出、生活化的教材與相關資訊。</p> <p>二、教學方法 (1)宜多元化，教學時儘量列舉實例、利用多媒體以圖片進行說明或討論分析，以幫助學生領會服裝設計與企劃的要點。 (2)學生分組討論、資料蒐集，以提升學習成效與表現技巧。</p> <p>三、教學評量 採行多元評量之方式，評量方法可包括問答、討論、報告、筆試、作品等，顧及認知、技能、情意的評量，並將學生個別差異列入評量之參考。</p> <p>四、教學相關配合事項 提供電腦，供學生蒐集相關資料與實務練習。</p>				

表 4-3-2-28 光華學校財團法人臺南市光華高級中學附設職業類科校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	服裝材料 I II			
	英文名稱	TextilesandClothingMaterials I II			
科目屬性	必／選修	<input checked="" type="checkbox"/> 必修 <input type="checkbox"/> 選修			
		<input type="checkbox"/> 一般科目 <input checked="" type="checkbox"/> 專業科目 <input type="checkbox"/> 實習、實務、實驗科目			
科目來源	<input checked="" type="checkbox"/> 群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 <input type="checkbox"/> 學校自行規劃科目 <input type="checkbox"/> 臺北市政府教育局建議參考科目				
適用科別	流行服飾科				
學分數	4				
開課年級/學期	第二學年 第一、二學期				
教學目標	一、了解有關服裝材料之基本知識。 二、學習服裝材料之運用。 三、培養學生對服裝材料的學習興趣。				
教學內容	一、緒論-服裝與服裝材料的關係。 二、服裝材料的種類與功能。 三、纖維的種類與特性。 四、纖維的鑑別方法。 五、紗線的種類、製程與支數表示方法。 六、織品--布料的種類與特性、紡織與加工的方式與種類。 七、染整加工--.織物染色概要、布料的整理與加工方式。 八、流行與機能性布料。 九、副料的種類與功用。				
教材來源	一、選擇簡單扼要、深入淺出、生活化的教材與相關資訊。 二、宜多元化而有彈性；教學時儘量列舉實例、利用多媒體、安排實驗或操作活動，並進行討論分析，以提升學生學習效果。				
教學注意事項	一、運用多媒體教材與實物教材方式提昇學生學習動機及加強認知成效。 二、鼓勵學生參觀、收集各種服裝材料店與收集服裝材料，以對應理論與實務。 三、安排校外參觀，以提昇學生學習興趣及映證教學內容。 四、教學時應與服裝設計、製作課程做相關連結，以為日後實務應用的基礎。 五、提供電腦，供學生查詢關於服裝材料之新知。				

表 4-3-2-29 光華學校財團法人臺南市光華高級中學附設職業類科校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	商品企劃			
	英文名稱	ProductPlaning			
科目屬性	必／選修	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修			
	<input type="checkbox"/> 一般科目 <input checked="" type="checkbox"/> 專業科目 <input type="checkbox"/> 實習、實務、實驗科目				
科目來源	<input type="checkbox"/> 群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 <input checked="" type="checkbox"/> 學校自行規劃科目 <input type="checkbox"/> 臺北市政府教育局建議參考科目				
適用科別	流行服飾科				
學分數	2				
開課年級/學期	第二學年 第一學期				
教學目標	一、了解有關商品企劃之基本概念。 二、學習商品企劃之相關知識。 三、培養學生對商品企劃的情報分析能力。 四、培養學生對季節商品企劃案之操作知能。				
教學內容	一、商品企劃的意涵與功能。 二、商品企劃的目的。 三、商品企劃的方法。 四、企業目標之資訊情報收集分析。 五、企業目標之生產技術能力分析。 六、企業目標之投資能力分析。 七、季節商品企劃案的操作方法。 八、市場區隔的目的及方法。				
教材來源	一、選擇簡單扼要、深入淺出、生活化的教材與相關資訊。 二、宜多元化而有彈性；教學時儘量列舉實例、利用多媒體或操作活動，並進行討論分析，以提升學生學習效果。				
教學注意事項	一、運用多媒體教材與多元學習方式提昇學生學習興趣。 二、理論與實務練習並重，學生實務操作學習宜採分組活動，以為日後從事服裝品相關之商品企劃之基本知能。 三、教學時應與服裝設計課程做相關連結，以為日後實務應用的基礎。 四、提供電腦，供學生查詢關於服裝材料之新知。				

表 4-3-2-30 光華學校財團法人臺南市光華高級中學附設職業類科校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	服飾行銷			
	英文名稱	ClothingMarketing			
科目屬性	必／選修	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修			
		<input type="checkbox"/> 一般科目 <input checked="" type="checkbox"/> 專業科目 <input type="checkbox"/> 實習、實務、實驗科目			
科目來源	<input type="checkbox"/> 群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 <input checked="" type="checkbox"/> 學校自行規劃科目 <input type="checkbox"/> 臺北市政府教育局建議參考科目				
適用科別	流行服飾科				
學分數	2				
開課年級/學期	第二學年 第一學期				
教學目標	<p>一、了解有關服飾經營之基本概念。</p> <p>二、學習服飾銷售之相關企劃管理能力。</p> <p>三、培養學生對服裝銷售手法的能力。</p> <p>四、培養學生對服飾經營之興趣。</p>				
教學內容	<p>一、服飾品行銷的基本理論。</p> <p>二、服飾市場的分類、認識。</p> <p>三、消費者的購買行為分析。</p> <p>四、消費者與消費市場關係與行銷機會分析。</p> <p>五、目標市場的研究與選擇。</p> <p>六、銷售途徑之構成。</p> <p>七、銷售策略的設計與規劃。</p>				
教材來源	<p>一、選擇簡單扼要、深入淺出、生活化的教材與相關資訊。</p> <p>二、宜多元化而有彈性；教學時儘量列舉實例、利用多媒體或操作活動，並進行討論分析，以提升學生學習效果。</p>				
教學注意事項	<p>一、運用多媒體教材與多元學習方式提昇學生學習興趣。</p> <p>二、理論與實務練習並重，學生實務操作學習宜採分組活動，以為日後從事服裝品相關之商品企劃之基本知能。</p> <p>三、教學時應與服裝設計課程做相關連結，以為日後實務應用的基礎。</p> <p>四、提供電腦，供學生查詢關於服裝材料之新知。</p>				

表 4-3-2-31 光華學校財團法人臺南市光華高級中學附設職業類科校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	服裝概論			
	英文名稱	IntroductiontoClothing			
科目屬性	必／選修	<input checked="" type="checkbox"/> 必修 <input type="checkbox"/> 選修			
		<input type="checkbox"/> 一般科目 <input checked="" type="checkbox"/> 專業科目 <input type="checkbox"/> 實習、實務、實驗科目			
科目來源	<input checked="" type="checkbox"/> 群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 <input type="checkbox"/> 學校自行規劃科目 <input type="checkbox"/> 臺北市政府教育局建議參考科目				
適用科別	流行服飾科				
學分數	2				
開課年級/學期	第一學年 第一學期				
教學目標	一、瞭解服裝的基本概念。 二、培養學生對服裝的學習興趣。				
教學內容	一、緒論--服裝的起源、服裝的意義與功能。 二、服裝的類別--依型態、機能性分類。 三、服裝的穿著與搭配--穿著與個人、場合、季節搭配。 四、服裝衛生--服裝衛生的意義及重要性、舒適服裝應具備的條件。 五、服裝設計--服裝設計的意義、要素、原理。 六、服裝管理--個人服飾採購計劃、個人服飾管理。				
教材來源	一、選擇簡單扼要、與流行結合的教材與參考資料。 二、教學教材當涵蓋相關書籍、掛圖、實物、多媒體教材、網路數位資訊等。				
教學注意事項	一、教學方法宜多元化而有彈性；教學時儘量列舉實例、利用多媒體教學，並進行資料蒐集與小組討論，以幫助學生領會服裝知識的重要。 二、教學評量採行多元評量之方式，評量方法可包括作業、討論、報告、筆試等並顧及認知、情意的評量。				

表 4-3-2-32 光華學校財團法人臺南市光華高級中學附設職業類科校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	素描			
	英文名稱	Sketching			
科目屬性	必／選修	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修			
		<input type="checkbox"/> 一般科目 <input checked="" type="checkbox"/> 專業科目 <input type="checkbox"/> 實習、實務、實驗科目			
科目來源	<input type="checkbox"/> 群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 <input checked="" type="checkbox"/> 學校自行規劃科目 <input type="checkbox"/> 臺北市政府教育局建議參考科目				
適用科別	流行服飾科				
學分數	2				
開課年級/學期	第一學年 第一學期				
教學目標	<p>一、解有關素描之基本知識及重要性。</p> <p>二、熟悉素描與速寫的技巧與方法。</p> <p>三、培養學生對物體比例的觀察與分析力。</p> <p>四、培養學生對素描之鑑賞力及觀察力。</p>				
教學內容	<p>素描的意義與功能。</p> <p>素描的用具與使用方法。</p> <p>素描的輪廓線條表現方法。</p> <p>明暗、立體感的認識與表現技法。</p> <p>各種質感的表現方法。</p> <p>比例、構圖的表現技法。</p> <p>石膏模型的寫生構圖表現技法。</p> <p>人體體型的比例與應用表現。</p> <p>九、人物寫生與各種姿勢表現方法。</p>				
教材來源	自編教材、圖片、幻燈片、多媒體教材、網路數位資訊等				
教學注意事項	<p>一、教材編選選擇簡單扼要、深入淺出、生活化的教材與相關資訊。</p> <p>二、教學方法</p> <p>(1)宜多元化，教學時儘量列舉實例、利用多媒體以圖片進行說明或討論分析，以幫助學生領會服裝設計與企劃的要點。</p> <p>(2)學生分組討論、資料蒐集，以提升學習成效與表現技巧。</p> <p>三、教學評量</p> <p>採行多元評量之方式，評量方法可包括問答、討論、報告、筆試、作品等，顧及認知、技能、情意的評量，並將學生個別差異列入評量之參考。</p> <p>四、教學相關配合事項</p> <p>提供電腦，供學生蒐集相關資料與實務練習</p>				

表 4-3-2-33 光華學校財團法人臺南市光華高級中學附設職業類科校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	服飾流行分析 I II			
	英文名稱	ModernDressAnalysis I II			
科目屬性	必／選修	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修			
		<input type="checkbox"/> 一般科目 <input checked="" type="checkbox"/> 專業科目 <input type="checkbox"/> 實習、實務、實驗科目			
科目來源	<input type="checkbox"/> 群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 <input checked="" type="checkbox"/> 學校自行規劃科目 <input type="checkbox"/> 臺北市政府教育局建議參考科目				
適用科別	流行服飾科				
學分數	4				
開課年級/學期	第三學年 第一、二學期				
教學目標	<p>一、增進學生具備服飾流行的知識，認識國內、外相關流行品牌之企業要素，了解流行品牌與人類文明發展及價值之相關性。</p> <p>二、培養學生對流行資訊的分析能力，進而能運用流行資訊。</p>				
教學內容	<p>一、服飾流行緒論</p> <p>二、服飾品牌概述</p> <p>三、流行元素分析</p> <p>四、知名品牌之企業形象與副牌誕生與沿革</p> <p>五、國內、外服裝設計師之作品賞析</p> <p>六、了解台灣流行服飾品牌</p> <p>七、流行品牌與生活相關性。</p>				
教材來源	<p>一、教材編選以理論實務相輔為主，應充分給予學生思考、蒐集資料並發表的機會，以加強學習成效。</p>				
教學注意事項	<p>一、選擇簡單扼要、與流行結合的教材與參考資料。</p> <p>二、教學資源當涵蓋相關書籍、實物、多媒體教材、網路數位資訊等。</p>				

表 4-3-2-34 光華學校財團法人臺南市光華高級中學附設職業類科校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	美姿美儀 I II			
	英文名稱	Posture I II			
科目屬性	必/選修	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修			
		<input type="checkbox"/> 一般科目 <input checked="" type="checkbox"/> 專業科目 <input type="checkbox"/> 實習、實務、實驗科目			
科目來源	<input checked="" type="checkbox"/> 群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 <input type="checkbox"/> 學校自行規劃科目 <input type="checkbox"/> 臺北市政府教育局建議參考科目				
適用科別	流行服飾科				
學分數	4				
開課年級/學期	第三學年 第一、二學期				
教學目標	一、了解美姿美儀的目的、意義及重要性。 二、了解體態與健康的關係並積極修正不良體態。 三、端正體態、美化身體曲線、強化身體機能。 四、養成優雅生活儀態，並與生活儀節結合。				
教學內容	一、美姿美儀緒論。 二、個人儀態。 (1)身體的構造 (2)體態與姿態 (3)姿式體態與健康的關係 (4)不良體態的修正 三、優良體態的養成 四、優良體態的養成 五、社交禮儀。 六、舞台儀態訓練。 (1)旋轉的技巧 (2)節奏感訓練 (3)POSE 的訓練 (4)舞台走位演練 七、韻律美姿活動。				
教材來源	自編教材、圖片、幻燈片、多媒體教材、網路數位資訊等				
教學注意事項	一、教材編選：配合課程經由深入淺出的方式使同學循序漸進學習。 二、教學方法： (1)實務操作演練, 並瞭解學生學習狀況。 (2)教師應多蒐集相關作品、圖片、幻燈片、錄影帶，以豐富教學內容。 三、教學評量： 各實習單元結束時，教師應輔導學生評量及互相評量，以提高學生欣賞與創作能力。 四、教學資源： (1)可利用韻律教室的四面鏡藉以調整自己的姿態。 (2)相關書籍、掛圖、多媒體教材、幻燈片、網路數位資訊等。 五、教學相關配合事項：使用韻律舞蹈特種教室，供學生實際操作。				

表 4-3-2-35 光華學校財團法人臺南市光華高級中學附設職業類科校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	色彩計畫			
	英文名稱	ColorPlanning			
科目屬性	必／選修	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修			
		<input type="checkbox"/> 一般科目 <input checked="" type="checkbox"/> 專業科目 <input type="checkbox"/> 實習、實務、實驗科目			
科目來源	<input type="checkbox"/> 群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 <input checked="" type="checkbox"/> 學校自行規劃科目 <input type="checkbox"/> 臺北市政府教育局建議參考科目				
適用科別	流行服飾科				
學分數	2				
開課年級/學期	第三學年 第二學期				
教學目標	<p>一、了解有關色彩之基本概念。</p> <p>二、學習色彩之相關知識。</p> <p>三、培養學生對色彩具有敏銳分析能力。</p> <p>四、培養學生對色彩之興趣。</p>				
教學內容	<p>一、色彩計畫與生活。</p> <p>二、色彩與光的關係。</p> <p>三、色彩紀錄與表現傳達方法。</p> <p>四、色彩心理。</p> <p>五、色光照明原理。</p> <p>六、色彩計畫之實施。</p> <p>四、印刷色樣。</p> <p>八、色彩調和理論。</p>				
教材來源	自編教材、圖片、幻燈片、多媒體教材、網路數位資訊等				
教學注意事項	<p>一、教材編選選擇簡單扼要、深入淺出、生活化的教材與相關資訊。</p> <p>二、教學方法</p> <p>(1)宜多元化，教學時儘量列舉實例、利用多媒體以圖片進行說明或討論分析，以幫助學生領會服裝設計與企劃的要點。</p> <p>(2)學生分組討論、資料蒐集，以提升學習成效與表現技巧。</p> <p>三、教學評量</p> <p>採行多元評量之方式，評量方法可包括問答、討論、報告、筆試、作品等，顧及認知、技能、情意的評量，並將學生個別差異列入評量之參考。</p> <p>四、教學相關配合事項</p> <p>提供電腦，供學生蒐集相關資料與實務練習。</p>				

表 4-3-2-36 光華學校財團法人臺南市光華高級中學附設職業類科校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	服裝專業電腦 I II			
	英文名稱	ComputerAidedPatternDesignandGrading I II			
科目屬性	必/選修	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修			
		<input type="checkbox"/> 一般科目 <input checked="" type="checkbox"/> 專業科目 <input type="checkbox"/> 實習、實務、實驗科目			
科目來源	<input type="checkbox"/> 群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 <input checked="" type="checkbox"/> 學校自行規劃科目 <input type="checkbox"/> 臺北市政府教育局建議參考科目				
適用科別	流行服飾科				
學分數	4				
開課年級/學期	第三學年 第一、二學期				
教學目標	一、認識電腦輔助服裝設計與成衣打版及排馬克、繪圖的功能。 二、培養電腦應用於服裝上的能力與興趣。				
教學內容	一、DOCAD 視窗基本功能介紹。 二、電腦打版的步驟與方法 三、電腦打版操作。 四、電腦打版放縮。 五、排馬克視窗環境介紹。 六、排馬克的原則與方法。 七、馬克排版操作。				
教材來源	自編教材、相關書籍、多媒體教材、網路數位資訊等				
教學注意事項	一、教材編選 選擇簡單扼要、深入淺出、生活化的教材與相關資訊。 二、教學方法 (1) 本科目含實習課程，在電腦教室實作為主。 (2) 專業實習內容考慮學生學習成效及學生興趣。 (3) 宜多元化而有彈性，著重學生的個別差異；教學時儘量列舉實例、利用多媒體、安排實際操作活動，並進行討論分析，以加強學習效果。 三、教學評量 採行多元評量之方式，評量方法可包括觀察、記錄、問答、討論、報告、實作等，並著重形成性評量，須顧及認知、技能、情意與學生個別差異的評量。 四、教學相關配合事項 提供電腦，供學生實務練習。				

### (三)各科實習科目

#### 1. 商業經營科

表 4-3-3-1 光華學校財團法人臺南市光華高級中學附設職業類科校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	專題製作 I II			
	英文名稱	ProjectStudy I II			
科目屬性	必／選修	■必修□選修			
		□一般科目□專業科目■實習、實務、實驗科目			
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □學校自行規劃科目□臺北市政府教育局建議參考科目				
適用科別	商業經營科	幼兒保育科	流行服飾科	多媒體設計科	餐飲管理科
學分數	4	4	4	4	4
開課年級/學期	第二學年 第二學期 第三學年 第一學期	第二學年 第二學期 第三學年 第一學期	第二學年 第二學期 第三學年 第一學期	第二學年 第二學期 第三學年 第一學期	第二學年 第二學期 第三學年 第一學期
教學目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 培養整合資訊應用相關知識的能力。</li> <li>2. 發揮電子計算機軟體與硬體應用的效益。</li> <li>3. 培養學生統整、創造思考、問題解決、適應變遷、自我發展之能力。</li> <li>4. 具備專題製作之方法、技術、與計畫書的擬定及控制進度的能力。</li> <li>5. 涵養職場正確的工作態度、團體合作精神與人際關係的處理能力。</li> <li>6. 企業的體驗參訪學習，強化實務的觀察學習能力與專業知能。</li> <li>7. 培養製作書面報告、口頭報告等心得分享的能力。</li> <li>8. 建立專業技能的實作化及實務化導向的專題學習。</li> <li>9. 應用實務作業的觀察領悟，補充學校在學術應用的實作性、應用性之不足。</li> <li>10. 使學生具有就業或繼續進修所需之基本知能。</li> </ol>				
教學內容	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識專題製作</li> <li>2. 專題實作蒐集、整理、歸納、分析、統計</li> <li>3. 專業技能實作</li> <li>4. 專題寫作方法</li> <li>5. 專題學習應用</li> <li>6. 專題學習經驗與心得撰述</li> <li>7. 專題成果的報告與討論</li> <li>8. 實務學習檢討與建議</li> </ol>				
教材來源	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 參照教材大綱、教材內容編排，符合教學目標。</li> <li>2. 教材內容以參考研究方法相關書籍，適合學生程度，以學生能認知之範圍為主。</li> <li>3. 重視專題成品的製作及學習專題過程的收獲，不須太強調理論。</li> <li>4. 師生自訂學習步驟與內容，專題製作程序與方法。教材內容與實務配合，使學生能學以致用。</li> <li>5. 專題主題由師生共同自訂，以提高其學習興趣，如社區特色或各項在地資源。</li> </ol>				

備註：1. 每一欄位均請填寫完整。

2. 若同群多科開設同一科目，可共用一表敘寫，並以科為單位排序。

### 3. 流行服飾科

表 4-3-3-31 光華學校財團法人臺南市光華高級中學附設職業類科校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	基礎縫紉 I II			
	英文名稱	BasicSewing I II			
科目屬性	必/選修	■必修□選修			
		□一般科目□專業科目■實習、實務、實驗科目			
科目來源	□群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 ■學校自行規劃科目□臺北市政府教育局建議參考科目				
適用科別	流行服飾科				
學分數	6				
開課年級/學期	第一學年 第一、二學期				
教學目標	一、了解服裝製作的基本知識。 二、具備服裝製作的能力。 三、培養學生細心與耐心的工作態度。				
教學內容	一、認識布料 二、服裝縫製法 三、量身 四、裙子—製圖、部分縫、實作 五、變化裙 六、褲子—製圖、部分縫、實作				
教材來源	相關書籍、多媒體教材、錄影帶、光碟、幻燈片、網路數位資訊等				
教學注意事項	一、教材編選 選擇簡單扼要、深入淺出、生活化的教材與相關資訊。 二、教學方法 (1)本科目含實習課程。 (2)專業實習內容考慮學生學習成效及實作安全。 (3)宜多元化而有彈性，著重學生的個別差異，以幫助學生有興趣的學習。 三、教學評量 採行多元評量之方式，評量方法可包括觀察、問答、報告、筆試等，並著重形成性評量，顧及認知、技能、情意的評量。 四、教學相關配合事項 提供電腦，供學生查詢相關資料，或補救教學。				

表 4-3-3-32 光華學校財團法人臺南市光華高級中學附設職業類科校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	高級縫紉 I II			
	英文名稱	SeniorSewing I II			
科目屬性	必／選修	■必修□選修			
		□一般科目□專業科目■實習、實務、實驗科目			
科目來源	□群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 ■學校自行規劃科目□臺北市政府教育局建議參考科目				
適用科別	流行服飾科				
學分數	6				
開課年級/學期	第二學年 第一、二學期				
教學目標	<p>一、了解服裝製作的基本知識。</p> <p>二、具備服裝製作的能力。</p> <p>三、培養學生細心與耐心的工作態度。</p>				
教學內容	<p>一、婦女原型—試衣補正</p> <p>二、女衫—部分縫、上衣實作</p> <p>三、背心裙—部分縫、背心裙實作</p> <p>四、背心—部分縫、背心實作</p> <p>五、衣連裙—部分縫、衣連裙實作</p>				
教材來源	相關書籍、多媒體教材、錄影帶、光碟、幻燈片、網路數位資訊等。				
教學注意事項	<p>一、教材編選 選擇簡單扼要、深入淺出、生活化的教材與相關資訊。</p> <p>二、教學方法 (1)本科目含實習課程。 (2)專業實習內容考慮學生學習成效及實作安全。 (3)宜多元化而有彈性，著重學生的個別差異，以幫助學生有興趣的學習。</p> <p>三、教學評量 採行多元評量之方式，評量方法可包括觀察、問答、報告、筆試等，並著重形成性評量，顧及認知、技能、情意的評量。</p> <p>四、教學相關配合事項 提供電腦，供學生查詢相關資料，或補救教學。</p>				

表 4-3-3-33 光華學校財團法人臺南市光華高級中學附設職業類科校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	服裝展演規劃 I II			
	英文名稱	FashionShowPlanning I II			
科目屬性	必/選修	■必修 □選修			
		□一般科目 □專業科目 ■實習、實務、實驗科目			
科目來源	□群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 ■學校自行規劃科目 □臺北市政府教育局建議參考科目				
適用科別	流行服飾科				
學分數	4				
開課年級/學期	第三學年 第一、二學期				
教學目標	<p>一、熟悉動態服裝表演的基本知識及技能。</p> <p>二、熟悉動態服裝表演的流程及架構。</p> <p>三、培養學生對服裝展演的鑑賞情趣。</p>				
教學內容	<p>一、動態服裝表演的演變及種類</p> <p>二、服裝表演之前計畫工作分配表。</p> <p>三、服裝表演之相關工作與廣告促銷。</p> <p>四、展示服裝商品織物選擇程序。</p> <p>五、表演舞台種類及後台架構。</p> <p>六、表演伸展台的種類及前台座位分配。</p> <p>七、模特兒之挑選與台步表現方式。</p> <p>八、舞台燈光、音樂與服裝之搭配。</p> <p>九、預演的目的。</p> <p>十、服裝表演當天之準備工作。</p> <p>十一、服裝表演後評估工作。</p>				
教材來源	相關書籍、多媒體教材、錄影帶、光碟、幻燈片、網路數位資訊等。				
	<p>一、教材編選 選擇簡單扼要、深入淺出、生活化的教材與相關資訊。</p> <p>二、教學方法 (1)本科目含實習課程。 (2)專業實習內容考慮學生學習成效及實作安全。 (3)宜多元化而有彈性，著重學生的個別差異，以幫助學生有興趣的學習。</p> <p>三、教學評量 採行多元評量之方式，評量方法可包括觀察、問答、報告、筆試等，並著重形成性評量，顧及認知、技能、情意的評量。</p> <p>四、教學相關配合事項 多觀摩校內、外舞台服裝及造型秀。</p>				

表 4-3-3-34 光華學校財團法人臺南市光華高級中學附設職業類科校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	國服製作 I II III			
	英文名稱	ChineseClothingManufacturing I II III			
科目屬性	必/選修	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修			
		<input type="checkbox"/> 一般科目 <input type="checkbox"/> 專業科目 <input checked="" type="checkbox"/> 實習、實務、實驗科目			
科目來源	<input type="checkbox"/> 群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 <input checked="" type="checkbox"/> 學校自行規劃科目 <input type="checkbox"/> 臺北市政府教育局建議參考科目				
適用科別	流行服飾科				
學分數	6				
開課年級/學期	第二學年 第二學期 第三學年 第一、二學期				
教學目標	一、了解中國服裝之基本概念。 二、學習中國服裝之相關知識與技能。 三、培養學生對中國服裝的學習興趣。 四、培養學生製作中國服裝之興趣與技能。				
教學內容	一、中國服裝的沿革。 二、旗袍的演變與特色。 三、體型分析。 四、精確量身方法及注意事項。 五、旗袍的一般知識與製圖方法。 六、有裡旗袍實作。 七、緞邊的種類與製作。 八、盤花釦的種類與製作。 九、男女短衫實作。				
教材來源	一、相關書籍、多媒體教材、光碟、網路數位資訊等。 二、宜多元化而有彈性；教學時儘量列舉實例示範、利用多媒體或操作活動，以提升學生學習效果。				
教學注意事項	一、運用多媒體教材與多元學習方式提昇學生學習興趣。 二、學生實習操作與理論並重，以為精工縫製服裝的基礎。 三、專業實習內容考慮學生學習成效及實作安全。並宜著重學生的個別差異。 四、教學評量方法可包括觀察、記錄、問答、筆試、實作等，著重形成性評量，顧及認知、技能、情意與學生個別差異的評量。				

表 4-3-3-35 光華學校財團法人臺南市光華高級中學附設職業類科校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	創意設計			
	英文名稱	InnovationDesign			
科目屬性	必／選修	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修			
		<input type="checkbox"/> 一般科目 <input type="checkbox"/> 專業科目 <input checked="" type="checkbox"/> 實習、實務、實驗科目			
科目來源	<input type="checkbox"/> 群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 <input checked="" type="checkbox"/> 學校自行規劃科目 <input type="checkbox"/> 臺北市政府教育局建議參考科目				
適用科別	流行服飾科				
學分數	2				
開課年級/學期	第二學年 第一學期				
教學目標	<p>一、了解有關創意創作之基本概念及元素。</p> <p>二、引導學生創作靈感之啟發。</p> <p>三、學習基礎創作之相關表現技法。</p> <p>四、培養學生對設計的學習興趣，與相關創作之基本知能。</p>				
教學內容	<p>一、設計概論</p> <p>二、設計美感原則</p> <p>三、時尚設計要素</p> <p>四、設計靈感、意念的表現與傳達</p> <p>五、創意造型發展的空間與運用元素</p> <p>六、鑑賞觀摩</p>				
教材來源	<p>一、教材編選選擇簡單扼要、深入淺出、生活化的教材與相關資訊。</p> <p>二、宜多元化而有彈性；教學時儘量列舉實例、利用多媒體或練習操作活動，並進行討論分析，以提升學生學習效果。</p>				
教學注意事項	<p>一、運用多媒體教材與多元學習方式提昇學生學習興趣。</p> <p>二、學生分組討論、資料收集，以提昇學習成效與表現技巧。</p> <p>三、學生實習操作與理論並重，以為創意設計的基礎。</p> <p>三、專業實習內容考慮學生學習成效及實作安全。並宜著重學生的個別差異。</p> <p>四、教學評量方法可包括觀察、記錄、問答、筆試、實作等，著重形成性評量，顧及認知、技能、情意與學生個別差異的評量。</p>				

表 4-3-3-36 光華學校財團法人臺南市光華高級中學附設職業類科校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	成衣 I II			
	英文名稱	Pattern I II			
科目屬性	必／選修	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修			
		<input type="checkbox"/> 一般科目 <input type="checkbox"/> 專業科目 <input checked="" type="checkbox"/> 實習、實務、實驗科目			
科目來源	<input checked="" type="checkbox"/> 群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 <input type="checkbox"/> 學校自行規劃科目 <input type="checkbox"/> 臺北市政府教育局建議參考科目				
適用科別	流行服飾科				
學分數	4				
開課年級/學期	第三學年 第一、二學期				
教學目標	一、瞭解有關成衣的基本概念。 二、學習成衣作業程序的知識。 三、培養學生對成衣的學習興趣。				
教學內容	一、緒論-成衣概念 二、成衣產業現況 (1)台灣成衣產業現況 (2)世界成衣產業現況 三、成衣作業程序 四、紙型尺碼放縮 五、馬克排版。 六、工程分析。 七、成衣成品製作。 八、成衣管理。 九、成衣製作				
教材來源	相關書籍、多媒體教材、光碟、網路數位資訊等				
教學注意事項	一、教材編選簡單扼要、深入淺出的教材，實習時應與實務結合的教材，配合成衣產業相關資訊進行教學。 二、教學方法 (1)本科目含實習課程。 (2)專業實習內容考慮學生學習成效及實作安全。 (3)宜多元化而有彈性，教學時儘量列舉實例、利用多媒體、安排實務或實際相關活動，並進行討論分析，以幫助學生領會成衣產業的重要性並習得專業知識與技能。 三、教學評量採行多元評量之方式，評量方法可包括觀察、記錄、問答、討論、報告、筆試、分組實習等，並著重形成性評量，顧及認知、技能、情意的評量，以作為教學進度與教材編擬之參考。 四、教學相關配合事項 提供電腦，供學生蒐集相關資料。				

表 4-3-3-37 光華學校財團法人臺南市光華高級中學附設職業類科校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	立體剪裁 I II			
	英文名稱	Draping I II			
科目屬性	必/選修	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修			
		<input type="checkbox"/> 一般科目 <input type="checkbox"/> 專業科目 <input checked="" type="checkbox"/> 實習、實務、實驗科目			
科目來源	<input checked="" type="checkbox"/> 群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 <input type="checkbox"/> 學校自行規劃科目 <input type="checkbox"/> 台北市政府教育局建議參考科目				
適用科別	流行服飾科				
學分數	4				
開課年級/學期	第二學年 第一、二學期				
教學目標	一、了解立體裁剪的基本概念。 二、熟練立體裁剪的操作程序。 三、具備立體裁剪的操作技巧與應用能力。				
教學內容	一、立體裁剪的基本概念、裁剪前的準備 二、人體模型的認識 三、標示線的標定 四、基本原型的操作 五、領型的變化 六、上衣：1. 胸褶的變化操作 2. 活褶的基本技法及應用作品 3. 抽碎褶的基本技法及應用作品 4. 垂墜褶的表現 七、基本裙之操作 八、變化裙之運用 九、連身裙之運用 十、設計與觀摩				
教材來源	相關書籍、多媒體教材、光碟、網路數位資訊等				
教學注意事項	一、教材編選 選擇簡單扼要、步驟清楚、循序漸進的圖示教材。 二、教學方法 (1)本科目含實習課程。 (2)專業實習內容考慮學生學習成效及實作安全。 (3)宜著重學生的個別差異；教學時儘量利用多媒體、或教師多次示範，以幫助學生學習操作技能。 三、教學評量 評量方法可包括觀察、記錄、問答、筆試、實作等，著重形成性評量，顧及認知、技能、情意與學生個別差異的評量。 四、教學相關配合事項 提供電腦，供學生蒐集相關資料				

表 4-3-3-38 光華學校財團法人臺南市光華高級中學附設職業類科校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	整體造型設計 I II			
	英文名稱	ProfileDesign I II			
科目屬性	必/選修	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修			
		<input type="checkbox"/> 一般科目 <input type="checkbox"/> 專業科目 <input checked="" type="checkbox"/> 實習、實務、實驗科目			
科目來源	<input type="checkbox"/> 群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 <input type="checkbox"/> 學校自行規劃科目 <input checked="" type="checkbox"/> 臺北市政府教育局建議參考科目				
適用科別	流行服飾科				
學分數	4				
開課年級/學期	第三學年 第一、二學期				
教學目標	1. 了解有關整體造型設計之基本概念。 2. 培養學生對整體造型的學習興趣。 3. 培養學生整體造型之基本技能。				
教學內容	一、緒論 二、服裝造型的分類 三、整體造型-(1)整體造型分析(2)整體造型設計與應用 四、化妝造型-(1)化妝造型分析(2)化妝造型設計與應用 五、服裝造型企劃-(1)服裝造型企劃的步驟(2)服裝造型企劃的方法 六、內在美的造型。 七、肢體語言的造型。 八、造型企劃的步驟與實施方法。 九、作品賞析				
教材來源	相關書籍、多媒體教材、光碟、網路數位資訊等				
教學注意事項	一、教材編選 選擇簡單扼要、步驟清楚、循序漸進的圖示教材。 二、教學方法 (1)本科目含實習課程。 (2)專業實習內容考慮學生學習成效及實作安全。 (3)宜著重學生的個別差異；教學時儘量利用多媒體、或教師多次示範，以幫助學生學習操作技能。 (4)運用多媒體教材與多元學習方式提昇學生學習興趣。 (5)學生分組討論、資料收集，以提昇學習成效與表現技巧。 三、教學評量 評量方法可包括觀察、記錄、問答、筆試、實作等，著重形成性評量，顧及認知、技能、情意與學生個別差異的評量。 四、教學相關配合事項 提供電腦，供學生蒐集相關資料				

表 4-3-3-39 光華學校財團法人臺南市光華高級中學附設職業類科校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	服裝表現技法			
	英文名稱	ClothingDrawingSkill			
科目屬性	必／選修	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修			
		<input type="checkbox"/> 一般科目 <input type="checkbox"/> 專業科目 <input checked="" type="checkbox"/> 實習、實務、實驗科目			
科目來源	<input type="checkbox"/> 群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 <input checked="" type="checkbox"/> 學校自行規劃科目 <input type="checkbox"/> 臺北市政府教育局建議參考科目				
適用科別	流行服飾科				
學分數	2				
開課 年級/學期	第二學年 第一學期				
教學目標	<p>一、學生能具有美的解析與鑑賞能力。</p> <p>二、學生能有效並具體的發揮創意。</p> <p>三、學生能具備分析人體型態的能力。</p> <p>四、學生能善於應用技法，繼續延伸服裝畫創作</p>				
教學內容	<p>一、基礎造形設計-造型與設計</p> <p>二、創作形式探討創作媒材與布料質感、綜合媒材創作</p> <p>三、專題分析研究</p> <p>四、服裝系列畫展示與發表</p>				
教材來源	相關書籍、多媒體教材、光碟、網路數位資訊等				
教學注意 事項	<p>一、教材編選 選擇簡單扼要、步驟清楚、循序漸進的圖示教材。</p> <p>二、教學方法 (1)本科目含實習課程。 (2)專業實習內容考慮學生學習成效及實作安全。 (3)宜著重學生的個別差異；教學時儘量利用多媒體、或教師多次示範，以幫助學生學習操作技能。 (4)運用多媒體教材與多元學習方式提昇學生學習興趣。 (5)學生分組討論、資料收集，以提昇學習成效與表現技巧。</p> <p>三、教學評量 評量方法可包括觀察、記錄、問答、筆試、實作等，著重形成性評量，顧及認知、技能、情意與學生個別差異的評量。</p> <p>四、教學相關配合事項 提供電腦，供學生蒐集相關資料</p>				

表 4-3-3-40 光華學校財團法人臺南市光華高級中學附設職業類科校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	進階縫紉 I II			
	英文名稱	AdvancedSewing I II			
科目屬性	必/選修	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修			
		<input type="checkbox"/> 一般科目 <input type="checkbox"/> 專業科目 <input checked="" type="checkbox"/> 實習、實務、實驗科目			
科目來源	<input type="checkbox"/> 群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 <input checked="" type="checkbox"/> 學校自行規劃科目 <input type="checkbox"/> 臺北市政府教育局建議參考科目				
適用科別	流行服飾科				
學分數	6				
開課年級/學期	第三學年 第一、二學期				
教學目標	<p>一、了解服裝製作的基本知識。</p> <p>二、具備服裝製作的能力。</p> <p>三、培養學生細心與耐心的工作態度。</p>				
教學內容	<p>一、各種領子及袖子的研究</p> <p>二、套裝的一般知識</p> <p>三、套裝製圖</p> <p>四、部分縫—西裝領、袖開叉、單滾邊口袋、雙滾邊口袋</p> <p>五、套裝的試穿補正</p> <p>六、套裝實作</p> <p>七、風衣製圖</p> <p>八、風衣實作</p>				
教材來源	相關書籍、多媒體教材、錄影帶、光碟、幻燈片、網路數位資訊等。				
教學注意事項	<p>一、教材編選 選擇簡單扼要、深入淺出、生活化的教材與相關資訊。</p> <p>二、教學方法 (1)本科目含實習課程。 (2)專業實習內容考慮學生學習成效及實作安全。 (3)宜多元化而有彈性，著重學生的個別差異，以幫助學生有興趣的學習。</p> <p>三、教學評量 採行多元評量之方式，評量方法可包括觀察、問答、報告、筆試等，並著重形成性評量，顧及認知、技能、情意的評量。</p> <p>四、教學相關配合事項 提供電腦，供學生查詢相關資料，或補救教學。</p>				

表 4-3-3-41 光華學校財團法人臺南市光華高級中學附設職業類科校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	服裝構成與製作 I II			
	英文名稱	Costume Composing and Making I II			
科目屬性	必/選修	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修			
		<input type="checkbox"/> 一般科目 <input type="checkbox"/> 專業科目 <input checked="" type="checkbox"/> 實習、實務、實驗科目			
科目來源	<input type="checkbox"/> 群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 <input checked="" type="checkbox"/> 學校自行規劃科目 <input type="checkbox"/> 臺北市政府教育局建議參考科目				
適用科別	流行服飾科				
學分數	4				
開課年級/學期	第二學年 第一、二學期				
教學目標	1. 了解服裝製圖的基本知識。 2. 具備服裝應用打版的能力。 3. 培養學生細心與耐心的工作態度。				
教學內容	1. 裙裝應用打版 2. 褲裝應用打版 3. 女衫應用打版 4. 背心裙應用打版 5. 衣連裙應用打版				
教材來源	相關書籍、多媒體教材、錄影帶、光碟、幻燈片、網路數位資訊等。				
教學注意事項	<p>一、教材編選 選擇簡單扼要、深入淺出、生活化的教材與相關資訊。</p> <p>二、教學方法 (1)本科目含實習課程。 (2)專業實習內容考慮學生學習成效及實作安全。 (3)宜多元化而有彈性，著重學生的個別差異，以幫助學生有興趣的學習。</p> <p>三、教學評量 採行多元評量之方式，評量方法可包括觀察、問答、報告、筆試等，並著重形成性評量，顧及認知、技能、情意的評量。</p> <p>四、教學相關配合事項 提供電腦，供學生查詢相關資料，或補救教學。</p>				

表 4-3-3-42 光華學校財團法人臺南市光華高級中學附設職業類科校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	飾品設計與製作 I II			
	英文名稱	DesigningandmakingofAccessories I II			
科目屬性	必/選修	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修			
		<input type="checkbox"/> 一般科目 <input type="checkbox"/> 專業科目 <input checked="" type="checkbox"/> 實習、實務、實驗科目			
科目來源	<input type="checkbox"/> 群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 <input checked="" type="checkbox"/> 學校自行規劃科目 <input type="checkbox"/> 臺北市政府教育局建議參考科目				
適用科別	流行服飾科				
學分數	4				
開課年級/學期	第二學年 第一、二學期				
教學目標	一、培養學生飾品設計、打版、製作技巧。 二、瞭解飾品的種類與搭配之相關知能。 三、引導學生多元應用設計				
教學內容	一、飾品部分縫及製作過程講解 二、基本拼布設計、打版、製作 三、基本帽型設計、打版、製作 四、基本袋包設計、打版、製作 五、布花設計、打版、製作 六、珠飾創作 七、宴會飾品 八、多元應用設計製作				
教材來源	相關書籍、多媒體教材、錄影帶、光碟、幻燈片、網路數位資訊等。				
教學注意事項	一、教材編選 選擇說明簡單扼要、圖片清晰的教材進行教學，以應用於服裝的服飾相關資訊為輔助教材。 二、教學方法 (1)本科目含實習課程，專業實習內容考慮學生學習成效及實作安全。 (2)宜多元化而有彈性，著重學生的個別差異；教學時儘量利用多媒體與教師示範教學，以提升學生學習興趣與成效。 (3)教師應注意學生使用工具的安全及維護。 三、教學評量 採行多元評量之方式，評量方法可包括觀察、記錄、問答、筆試、作品等，須顧及認知、技能、情意與學生個別差異的評量。 四、教學相關配合事項 提供電腦，供學生蒐集相關資料。				

表 4-3-3-43 光華學校財團法人臺南市光華高級中學附設職業類科校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	服飾工藝 I II			
	英文名稱	ApparelHandicraft I II			
科目屬性	必/選修	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修			
		<input type="checkbox"/> 一般科目 <input type="checkbox"/> 專業科目 <input checked="" type="checkbox"/> 實習、實務、實驗科目			
科目來源	<input type="checkbox"/> 群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 <input checked="" type="checkbox"/> 學校自行規劃科目 <input type="checkbox"/> 臺北市政府教育局建議參考科目				
適用科別	流行服飾科				
學分數	4				
開課年級/學期	第二學年 第一、二學期				
教學目標	<p>一、認識服飾品的種類。</p> <p>二、瞭解服飾品在服飾上的應用技巧和重要性。</p> <p>三、熟習各種不同材料的製作方法和技巧。</p> <p>四、提升對服飾品的鑑賞力和日常生活的應用能力。</p>				
教學內容	<p>一、緒論</p> <p>二、染色工藝</p> <p>三、刺繡工藝</p> <p>四、胸花工藝</p> <p>五、珠飾工藝</p> <p>六、編織工藝</p> <p>七、編結工藝</p>				
教材來源	相關書籍、多媒體教材、錄影帶、光碟、幻燈片、網路數位資訊等。				
教學注意事項	<p>一、教材編選 選擇說明簡單扼要、圖片清晰的教材進行教學，以應用於服裝的服飾相關資訊為輔助教材。</p> <p>二、教學方法 (1)本科目含實習課程，專業實習內容考慮學生學習成效及實作安全。 (2)宜多元化而有彈性，著重學生的個別差異；教學時儘量利用多媒體與教師示範教學，以提升學生學習興趣與成效。</p> <p>三、教學評量 採行多元評量之方式，評量方法可包括觀察、記錄、問答、筆試、作品等，須顧及認知、技能、情意與學生個別差異的評量。</p> <p>四、教學相關配合事項 提供電腦，供學生蒐集相關資料。</p>				